

GABRIELE POSENATO

Veronese, classe 1965. Inizia a suonare a tredici anni la chitarra classica sotto la guida del Maestro Maurizio Elponti. Prosegue con la chitarra elettrica per poi approdare alla chitarra acustica. Dopo anni passati a suonare in silenzio, nel 2002 viene notato dal trio Brandoni, Pelosi, Di Reto, e da loro invitato a partecipare alle iniziative di fingerpicking.net.

Negli ultimi quattro anni ha tenuto numerosi concerti in Italia partecipando ad importanti festivals come il Soave Guitar Festival, Sarzana Acoustic Meeting, il Festival delle Dolomiti a Cortina d'Ampezzo, la Rassegna di chitarristi italiani di Cison di Valmarino e il Festival del Cinema di Venezia. Ha aperto i concerti di importanti chitarristi come Ed Gerhard e Peter Finger. Nel 2003 ha pubblicato per l'etichetta Fingerpicking.net il suo primo CD, "Modus Vivendi".

Ideatore con Paolo Adami e Remo Brandoni del Wine & Guitar Clan.



PAOLO ADAMI

Inizia a suonare il violino all'età di 5 anni, con il Maestro Silvano Perlino, entra nel Conservatorio di musica "F.E. Dall'Abaco" di Verona.

Si diploma presso il Conservatorio "L. Campiani" di Mantova sotto la guida del Maestro Giuseppe Sarcuni. Si perfeziona con i Maestri Jurgen Geise e Helge Rosenkranz. Pur continuando l'attività nella musica classica con diverse orchestre, in particolare l'Alto Modo Ensemble, da anni suona in duo con il chitarrista Gabriele Posenato, sviluppando un nuovo percorso di ricerca musicale.

GIANLUCA SANVITO

Milanese, si avvicina alla musica studiando flauto e pianoforte per poi passare alla chitarra classica che studia con il maestro Malù Pini.

Nel 1976 conosce Enrico Nuti ed entra a far parte del FOLK STUDIO GROUP fondato da Paolo Nuti.

Passa quindi alla chitarra acustica fingerpicking; promotore di eventi musicali, è oggi un punto di riferimento tra i chitarristi di fingerpicking.net, il sito dei chitarristi acustici italiani.



DARIO FORNARA

Un passato da chitarrista elettrico, ha suonato in importanti cover band. In seguito studia chitarra acustica all'accademia musicale Lizard con il maestro Davide Mastrangelo, partecipando a numerosi seminari dove ha potuto approfondire lo studio delle tecniche moderne, quali tapping e percussioni, applicate allo strumento.

Ha all'attivo partecipazioni a numerosi e prestigiosi appuntamenti musicali di livello nazionale, e numerosi premi.

Nel 2006 ha pubblicato per l'etichetta Fingerpicking.net il cd "3 Guitars Clan", con i chitarristi G. Posenato, G. Sanvito ed il violinista P. Adami.

Tiene un corso di chitarra acustica fingerstyle presso la sala polivalente del Comune di Cureggio (NO).

Collabora con il distributore di strumenti musicali francese Guitar-Import in qualità di endorser italiano delle chitarre acustiche Wechter.

www.dariofornara.it

